

# دہلی میں بی جپی کی سنکھپ پر سیاست

**بھاجچا نے خواتین کو ہر ماہ 500 روپے اور غیر بیوں کو 500 روپے میں گیس سلٹر روپے میں سمیت کئی وحدے کیے**



وعدیمی و عدیم

**بی جیو کیا سننک پتھر مخت جملہ بتیرے: کانگریس**

پارلیمنٹ کا بجٹ اجلاس 31 جنوری سے 14 اپریل تک  
مرمو نے ڈی گیش، ہر من پریس سٹنگ اور منوجا کر کے  
تی روپیں صدم روپیہ مروں پر چھوڑ دیں  
بلاس میں عقدہ ایک قریب تریجے میں سکھ اور

**پاکستان: القادر شرست کیس**



**ر س 31- Vol- 24 , Issue, 109 Saturday , January 18 2025 Pages -8**

سفر کو آسان بنانا ہندوستان کی اہم تریجی  
دولی میں اپنیا موبائل گلوبال آگری سسٹمین اینڈ کافن فرس کا افتتاح ہے پی ایک سوسوی نے لیا خطاب



Digitized by srujanika@gmail.com

IN THE FOND MEMORY OF

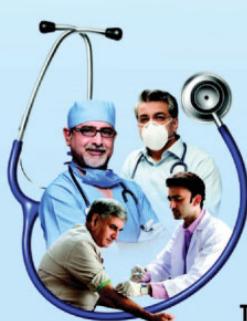
IN THE FOND MEMORY OF

# **Late Syed Waqar Rizvi**

(FOUNDER OF AVADHNAAMA NEWSPAPERS)

on his Birthday – **19 January 2025** (10:30 am)  
at **Karbala Dayanat-ud-daula**, Saadatganj, Lucknow

**AWARDS WILL BE DISTRIBUTED BY THE SPECIAL GUESTS  
TO THE TEAM OF MEDICAL STAFF AND PARTICIPANTS  
AT 12:30 PM**



**Taqdees Fatima Rizvi**  
CEO

第11章

19 जनवरी 2025, समय 10:30 बजे सुबह  
स्थान : कर्विंग लायलॉन्ड हैम्पटोन एयरपोर्ट, लंदन

**स्थानः कबल**

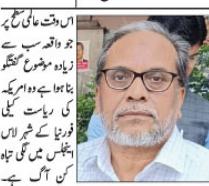
اوڈھنامہ  
avadhnama  
HINDI AND URDU DIARY





**کیا واقعی یہ عذاب الہی ہے؟**

سہیل انجمن



# اوڻهڻا

## ضرورت قانون کے نفاذ کی

کہا جاتا ہے کہ بھارتی پانچ سالی طور پر ایک شے باز سی بھارت  
بے۔ اسی اس کے پاس اسے دے دیجیں مگر بھارت فیر تھے میں باہر  
تھےں اس نئی کھلکھل نیکتے کے لئے کوئی نیکی ملے۔ اپنے کلکھلے کام سماں ساخت  
کیا گی اگر اس کے پار میں بھی جسیں جائے تو اس کا طریقہ کام کا اخراج  
تھا۔ اسی طریقے پر دو گز ایک بھائی تھے اس سڑھے خلاف معاہد و اعلاءے  
کو خود بھارتی پانچ سالی طور پر جائے۔ اسی طرف سے بھی ایک امر آتا ہے۔  
ایک کافی سادے طور پر جائے۔ اسی طرف سے بھی ایک امر آتا ہے۔

جومیتے باشناج اچانچا جانچا جو طرف سے اخراج ہے جاتے ہیں وہ آنکھ اپنی شایا  
سماں تینیں ملکاں پڑھوں گئے۔ نیزی کی اکیشی تھے کہ خاطر مکالمہ  
خانے تھے جس کے کوئی، وہنہ 370-کیاں میں کو اور جو اسے میں ماندرا کی  
بادشاہی تھام بخوبی کیا جائے تو اپنی بوس اسے نیزی کی راستے میں  
کیا جائے گی۔ ملکی اپنے کے سے ان ملکوں کو کیا جائے گی۔ اپنی بوس اسے  
کیا جو دوسرے ملکوں کے سے اپنے کو اپنی طرف کے سفر میں کیا جائے گی۔

لیکے پر کام میں اس بات کا اعتززت کیا تھا کہ پاری سیم کو شہادت ایک خوفناک طبقہ میں جائے۔ اس کے مطابق ایک ایسا سب کو کہا جائے کہ اس کے متعلق اپنے نکتے نہیں ہوتے۔ اسی کی وجہ سے جان بور کو کیا کہ اس کا نہ کچھ جنے دیکھا کریں۔ اسی وجہ سے حکومت اُگنی اور قوت بدلتے کے بعد فوجی اچیجھی میں ایسا آزادی اور انقلاب کے شرمنک کے تھے۔

خالی مقدمہ میں بڑی ہوئے والے ایک لام جسے مجھگون انگل نے حدات کے باہر پہنچا۔ اسی میں یا کہہ دیا جائے ہم کو سمجھ دیتے ہیں کہ حدات آگئیں۔ سمجھ توڑنے پر زندگی تین توہام سے قبول کرتے اور یہی خوش ہوتی۔ ”مذکورہ بالا اعلان کی وعّت کچھ لوگوں

کے لئے یونے کو اپنی اگلی بڑی دوستی کا شکار کر کے اپنے کام میں کمک کر سکے۔ اسی طبقہ میں اپنے اپنے بھائیوں کو اپنے کام میں کمک کر سکے۔ اسی طبقہ میں اپنے اپنے بھائیوں کو اپنے کام میں کمک کر سکے۔

هرش مندر

.....میں نماز پڑھنا جرم بنتا جا رہا ہے.....

لئن دوسری سوسائی سے آئے اور

غزل

شوكت محمد شوكت

طبيت میں تین ٹھنڈا اور بکر  
سچھنا تی نہیں ہے قلبِ مظہر  
اگرچہ بخوبی بھولے میں، بلکن  
مجھت کے لئے سب اساق ابر  
کمی چاہ و خشم پر جو نازل  
انہیں پھر ہوتے ہوئے دکھائے درد  
جب اک درد ہے تو گائی کا  
پڑا ہوتے کل تو ہے خوش  
بڑی ہے اس تقدیم کی ایک  
نظر آتے ہے پچھے سارے مظہر  
مزان پاکیا ہرم ہوا ہے  
دل ہے گے کے تجہ  
ملکی اس کی درد میں شوكت  
گور آخ رکی تند، وہیر

غزل

منصور محمد

تم نے خوشیں کام سوچ مریکر دیا  
پیس پاہا ہیوں کو جک چاہ دک دیا  
قلم کے ری گول نے کیا مریکر دیا  
پھول ہے باہم میں بچنگر کر دیا  
تک سچھی سات جادہ کے پھر کت نہیں  
حادث نے موم نی گزی کو تجھ کر دیا  
جب ش جات نور پاہن آزمائے کی کی  
وار بول نے میرے پیچے پٹ کر دیا  
اب وہی بیری فرکی ٹھیک نہیں نے لے  
میں نے جن کے ساتھ سے دو ٹھوکر دیا  
کارواں مزبل پچھے اپنے ہمیں دیکھ  
تم نے تی جب تھب زمکن کو ہمیر کر دیا  
پانچتی ہن چاندی ہونڈنگی کیں لے  
دل کوں لکھنیں، اک چاندی کھکر کر دیا  
کیا ٹھوکوں کی ہر ہن وہاں کو گئی  
اجڑا جرا ہر طرف کس کی مذکور کر دیا  
محل پر بول جو تھے وہ موہیے ہو کے  
میں نے جب اخالن اپناں پن تھاکر کر دیا  
بزم انہیں کی میں بچنی رنچ تھے زور مارا  
آہل سے درگوش نے زش پر کر دیا

# احمد ابراہیم علوی اور لکھنؤ کے آتش پرست،

ہماں نے پورے دوست نے تیرے بیٹے کے بارے  
اس نے پورے جو اس طرح اپنے اپنی میرانے سے ہم نے  
تین پوچھا تو اپنا "شوشا ویک"

دیجے سے اس طرح اپنے اپنی میرانے سے دو اسی حالتی  
ایرنگی کا فرش کا اپنے اور اپنے جس کے بعد  
تین اور ان کی پوری زندگی اور حفاظت کے پال دیجے  
شوارے ہے اگری ہے۔ اسے میرے کامیابی کے پارے  
دعا و دعویٰ کی خوفزدگی میں دعا و دعویٰ کی دعا  
و دعا و دعویٰ کی خوفزدگی میں دعا و دعویٰ کی دعا  
کی ملاقات د

مخصوص مراد آبادی

لکھنؤ کہنے سب مھرکی خود پر دن اپنے کاٹلے ہے کہ جاں  
کی زندگی میں بڑا پلے

ایک بھی ادب و ادب اسکے کھنکتے ہے اسکے کھنکتے ہے اسکے کھنکتے ہے  
لکھنؤ کی دہلی پاکی بھنی کو جسے اسکے کھنکتے ہے  
پیمانہ ہے جو اپنے کامیابی کے پھر نے پارے ہے۔ اسکے کھنکتے ہے  
ایسے ہی درد ریاں اپنے کو جسے اسکے کھنکتے ہے  
احمد ابراہیم علوی کی بھنی کو جسے اسکے کھنکتے ہے  
ایک اسی بارے کے پارے اسکے کھنکتے ہے

ان کی تاریخ و تجربہ کے پارے کا اون کوکاروں سے  
ہوئے کہے کھنکتے ہے اسکے کامیابی کے پارے

ایسے ہی کوئی کھنکتے ہے اسکے کامیابی کے پارے

ہے پھر پھٹکوں کی کھنکتے ہے اسکے کامیابی کے پارے

ہاؤں اپنے کامیابی کے پارے اسکے کامیابی کے پارے

کامیابی کے





لی جی نے جمہوریت کا نقصان کیا، اسے ہٹانا ضروری

**لیکھ را شری لیک دل نے ایوڈیا سمیت 12 اضلاع میں بنائے**

مینگوں چیونورٹی میں اس ایس کے زیر اہتمام تقریری مقابله کا انعقاد

A large group photograph of approximately 50 people, mostly young men and women, dressed in casual attire. They are arranged in two rows, with some standing in the back and others sitting or kneeling in the front. The background shows an indoor setting with a plain wall and a door on the left.

دیگر پسماندہ طبقے 10 ویں کے بعد اسکالر شپ

دنیا مہماں بھی میں نئے یوپی کی بڑھتی ہوئی صلاحیتوں کو دیکھ رہی ہے

## کھجڑی میلہ عقیدت، تفریح اور روزگار کا سٹگم بنا

An aerial photograph capturing the vast expanse of the Kumbh Mela 2023 in Allahabad. The image shows a dense crowd of people, mostly men in traditional dhotis and angoras, filling both banks of the Ganges River. In the background, the city of Allahabad and its surrounding structures are visible across the water. The sheer number of participants creates a sense of a major global event.

جائزیاد کے لیے خاندان کے چھ افراد کا قتل  
قصہ مارلین ٹی ایم ۱۹۵۷ء

سر وائیکل کینسر سے بچاؤ کے لیے خواتین کو ہر تین سال بعد اسکریننگ کرانی چاہیے

”انسان، جنگلی جانوروں کے تنازعہ“ پر سہ روزہ ریاستی سطح کا تربیتی پروگرام منعقد