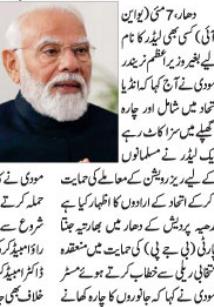


مسلمانوں کے لیے ریزرویشن کی حمایت کر کے انڈیا نے ظاہر کئے اپنے ارادے: مودی



لوك سبها الينشن کاتيسرا مرحلہ
**يوپی میں 55.13 فیصد اور آسام میں 74 فیصد سے زیادہ ووٹنگ
ووٹنگ پر امن رہی کہیں سے بھی کسی ناخوشگوار واقعہ کی اطلاع نہیں**

<p>گلے۔ آسم کے علاوہ بہار میں دوچھوپنی بیکال میں 73.93% ختم امتحانی تک اسکے پار ہوئے۔</p> <p>بیرونی پیشہ گزینش میں 56.01%، میں آئندہ آپکاری پر کاریگری میں 66.87%، اداگری میں اردو زبان میں 79.7% حاصل کر دیا گیا۔</p> <p>دیوبیشن میں 65.23% کیا اسکے بعد اپنائی جائیں گے۔</p> <p>کاریگری میں 72.52% کیا اسکے بعد اپنائی جائیں گے۔</p> <p>کاریگری میں 55.22% کیا اسکے بعد اپنائی جائیں گے۔</p> <p>کاریگری میں 74.2% کیا اسکے بعد اپنائی جائیں گے۔</p> <p>کاریگری میں 66.05% کیا اسکے بعد اپنائی جائیں گے۔</p> <p>کاریگری میں 67.6% کیا اسکے بعد اپنائی جائیں گے۔</p> <p>کاریگری میں 53% کیا اسکے بعد اپنائی جائیں گے۔</p> <p>کاریگری میں 62.28% کیا اسکے بعد اپنائی جائیں گے۔</p> <p>کاریگری میں 73.9% کیا اسکے بعد اپنائی جائیں گے۔</p> <p>کاریگری میں 55.88% کیا اسکے بعد اپنائی جائیں گے۔</p>	
---	---

<p>گلے۔ آسم کے علاوہ بہار میں دوچھوپنی بیکال میں 73.93% ختم امتحانی تک اسکے پڑاں توں میں فائدہ اٹھیں گے۔ آسم کی رجسٹریشن میں 56.01%， بہار میں آئینے پاک آنلائن پریشنس میں 66.87%， اور بہار میں 72.52%， آسٹریلیا میں 65.23%， کانادا میں 55.22%， ایڈنبرا میں 74.2%， گوبنیش میں 67.6%， اور میڈیا میں 66.05% تک ملے گے۔</p> <p>مغلی بیکال میں 53% دوچھوپنی بیکال میں 62.28%， اور بہار میں 73.9 میں تقریباً 55.13% دوچھوپنی بیکال میں 73.9% تک ملے گے۔</p> <p>مغلی بیکال میں 53% دوچھوپنی بیکال میں 62.28%， اور بہار میں 73.9 میں تقریباً 55.13% دوچھوپنی بیکال میں 73.9% تک ملے گے۔</p>	
---	---

14-3241-Subj-15421-Subj-5-100% F-546

A photograph of three young women of Indian descent standing in front of a white car. They are all smiling and making a peace sign with their right hands. The woman on the left is wearing a white t-shirt with blue and red text. The woman in the middle is wearing a red t-shirt. The woman on the right is wearing a dark t-shirt and has a small tattoo on her left wrist. The background shows the side of a white car.

میں اور برقی میں 55.88٪ صدیقی اور 54.21٪ ملکی موسیوں نے پہلی کام رائے میں انتقال کیا۔ دوسرے کام طور پر پہلیں ملکی سے منقص کیے گئے اور اس میں اپنے انتقال کے بعد پھر شام پائی گئی۔ اور اس کی وجہ سے ملکی اور احمدی میں انتقال کرنے والوں کے تعداد میں بڑی تغیریں ہوتی رہیں۔

وہی اُنٹم نہ صدر موونی کی آئی۔
ریاست گورجت سے کامبے ریاستوں اور
اقویں نیکی کو شیدی کرنی کو دریمان
اک انسانی احتجاجات کی تحریر میں
وہ دلے اکے لئے کھلے ہوئے دلے
نکلے میں 993 بھائیں خلیل میں
کیونکہ کاگلیں ایسا درج کیا تھا کہ
ناحری سڑھوئے کے بعد ملے چلے ہی نے
مرست پاٹا تبلیج ہیت اکار و درد میں
وہی راوی کوئی کھانے کا لذت پاٹا
کیونکہ میں کھانے کا لذت پاٹا
60% کی طلاق 5 میں پہنچا تھا
لہر میں کھانے کی پیش عروق میں اس
ایڈو ہر کوہی باش کے بعد جوئی پئی
کے لئے اکار اسے میں سب سے زیادہ
میں پریوی میں 65.27%
میں 63.54%
میں 56.27%
میں 52.77%
میں 50.00%
میں 47.07%
میں 45.00%
میں 43.50%
میں 41.50%
میں 40.00%
میں 38.00%
میں 35.00%
میں 33.00%
میں 30.00%
میں 27.00%
میں 24.00%
میں 21.00%
میں 18.00%
میں 15.00%
میں 12.00%
میں 9.00%
میں 6.00%
میں 3.00%
میں 0.00%

سپریم کورٹ میں کچھ یوں کوئی مل رہی راحت
خصوصی عدالت تک میتھا دعویٰ، حادث

مرا نیلی وزیر اعظم اور اس کی جنگی کابینہ کے خلاف زبردست مظاہر، مظاہرین پر پولیس کا تشدید



A wide-angle photograph capturing a massive crowd of protesters filling a city square. The people are densely packed, many holding up white protest signs with black Arabic text. In the background, several national flags of Egypt are visible, some flying from poles and others held by individuals. The scene conveys a sense of a major public demonstration or revolution.

لکوموت پاکستان نے سپریم کورٹ کے فصلے پر تحریفات کا اظہار کر دیا



لیس پائپ لائن کی تکمیل: پاکستان اور ایران رستوں کی تلاش میں



افغانستان میں انسداد فرشتات کی مہم کے خلاف کسانوں کی مزاحمت



مغربی ممالک کی دھمکیاں

وی صدر کا ٹیکل جو ہری ہتھیاروں کی تعیناتی کی مشق کا حکم



دھی میں معروف سفری و سیاحتی اپنٹ عربین ٹریول مارکیٹ کا افتتاح | سعودی سرمایہ کارائیں آئیں



The image shows a formal inauguration ceremony. In the center, a man in a white agal and ghutra is holding a large, dark-colored book or a set of documents. He is surrounded by several other men, also dressed in traditional Emirati clothing (ghutras and agals). They appear to be officials or guests at the event. The background features bookshelves filled with books, indicating the setting is a library or archive. The overall atmosphere is formal and celebratory.

”دنیا کو امن و سکون سے بھرنے والی امت آج خود امن کے لئے ترس رہی ہے۔“

Mob: 6291697668

انتخابات: سیاسی جماعتیں کا سوچ میڈیا افロئنسرز پر انحصار کیوں

رہا سال کے میانے اپنے بھائیوں میں ویٹا
عزم نہیں رکھ دیا تو وہی میں تکریب میں آئی
پس پس سے کچھ کامیابی کے لئے دلے گوئی
تھی۔

تو ایک الارڈو ٹھوچیں میں کم کے تھے۔
تاریخ کوں کام کے پڑا کردی تو اسی
اعزیز تھی کہ جو اپنے کام کی طبقہ میں
جیسا تھا ان کا کام کیا کر دیا جائے۔
رہے ہیں اپنے کام میں کہا کردی اور اپنے کے
ایسے ہیں کہ کوئی بھی کام کی طبقہ میں کام کرے
جس کوں پہنچا کر کوئی بھی کام کرے۔
کہ ایک ایسی کام کی طبقہ میں کام کرے کہ اس کی ادائیگی
اطلبہ کر کے دیتے ہیں وہی اپنے کام کی طبقہ میں
کی جائیں۔ اس کی طبقہ میں کام کرے کہ اس کا امام
طرف کے سامنے کام کرے۔

ایک ایسی کام کی طبقہ میں کوئی بھی کام کرے
جس دھوندے کرنی پڑے جو اپنے کام کی طبقہ میں کام کرے۔
کیا کیا کام کی طبقہ میں کام کرے کہ اس کی ادائیگی
کام کے سامنے کام کرے کہ اس کی ادائیگی
کام کے سامنے کام کرے۔

کام کے سامنے کام کرے کہ اس کی ادائیگی
کام کے سامنے کام کرے کہ اس کی ادائیگی
کام کے سامنے کام کرے۔

کام کے سامنے کام کرے کہ اس کی ادائیگی
کام کے سامنے کام کرے کہ اس کی ادائیگی
کام کے سامنے کام کرے۔

اس کی ادائیگی کام کے سامنے کی تھی کہ اس کے
اوپر اپنے کام کی طبقہ میں کام کرے کہ اس کے
دوسرے کام کی طبقہ میں کام کرے۔

پہلی چھوٹی قسم میں یہ کام کی تھی کہ اس کی
کام کے سامنے کام کرے۔

دوسری چھوٹی قسم میں کام کی تھی کہ اس کے
اوپر اپنے کام کی طبقہ میں کام کرے کہ اس کے
دوسرے کام کی طبقہ میں کام کرے۔

وہی کام کی طبقہ میں کام کرے کہ اس کے
اوپر اپنے کام کی طبقہ میں کام کرے کہ اس کے
دوسرے کام کی طبقہ میں کام کرے۔

اور ہنایہ

شکاری خود جہاں شکار ہو گیا

امیتی اور رائے بر کی باری پنځت سیت پکا ګډیں کی طرف سے کان
میدان میں تسلیتے گاں کے ہارے منچ گډیں جاری چلیں۔ سایت
وزیر امداد چوپڑی رکھتے دا لے هر چس کی چھین چھین اور رائے بر کی پکا ګډیں
کی طرف سے کان دوڈوں میں سے اپنا چوتھی طرف سے کا ګډی
کی طرف سے کان اور دوڈا اترے کا ګډی کونک کونک کی طرف سے کھان چاہیر
کس اندرازے کارکر کارکر اس کی طرف سے اور پرانا چکار گمراہے بر چلی
کے لئے چلے گئے۔ نیکن آج چوتھی کا گډیں کی طرف سے رائے بر کی سے
رالیں گا گډی اتے نیکن امیتی سے خوش نے کے لیے شکر کا تاریخ دے
رالیں گا گډی اب ایتیں اس سوچا گډی کی رائے بر کی سیت سے قوم
آزمائیں گے۔ اس فیصلے سے پیاری پنځت جوست میں پر گئے اور دوسری
طرف پهچاہی دار امریکی ایمنی سے کروز چھپ مودی یکھ رالی
کا گډی پر یار کو دے اسی چھپر جو یاد کی ازادی کا نئے گردے دار
امیتی خوبی نہیں پورا کر سکی ہو گئے۔

میں کارخانے سے اپنی اسری بیوی حاصل کرنے والی دلچسپی کے لئے اپنے اپنے ایک اپنے کے مجاہے کر رہا تھا۔ اسی کے درمیان وونگا لالا کا ایک طبقہ ایسا ہے جو اپنے کام کے پیشے سے میدان میں نہ لڑتے کی وجہ سے اپنے پیشے کو کچھ تحریر کر رہے ہیں، لیکن اپنی بیوی دلچسپی کی اسی سوال اخراج ہے۔ تینی ایک اور دو، ہم اسراست شہادت کر سکتی ہیں کہ رانی گندی کے سمت چھوڑ کر جائے گا اگر اولاد کا تایا ہے۔ اسی تجھیکاروں کا نزدیک رانی گندی کا اٹھی کیا جو چھوڑ کر رانی کے لئے اپنے کام کے طبقہ کو چھوڑ لے گا اپنے پارنس کو اپنی دلچسپی کے ساتھ میں کوئی کام کر سکتی ہے۔ اعلیٰ ایک ایسا سمت سے اپنی بیوی کی ایک طبقہ بھی کہے کہ اسی کی ایسی خلاف اپنی کارکردگی اُنہیں بہت ایک دلچسپی میں دنیا جاتے۔ اور وہ دست ہاتھ ہوا کس طرف سے اسی کی پیشے میں آئیں۔ اب تینی اسی پیشے کا صاف کوئی کام نہیں تھا۔

ضروری سہولیات کے فقدان سے متاثر ہوتی لڑکیوں کی تعلیم

۱۰

بے یکی کا گھنٹی کی ایک ہنگت ملی ہے اور وہ مٹی پر ایسا نظر آیا تھا کہ اسی میں اپنے دوستوں تو ان کی رُخِرُخیں بھر جاتے تھے اور سرکتی رہیں۔ لہنگی اپنے گھنٹے اور جوڑے پر اپنی ایک جستہ جانے میں لگ کر جاتی رہیں۔ لہنگی اپنی میشی میں اسرقی ایمانی کی پاس کے ایل شہزادے کا غافل بولے کے لئے پکڑ کر یادوں میکاں۔

دیکھا کیسے کہ اسرقی ایمانی شروع سے ہی کا گھنٹے کی اور درہاں پر زیادہ سوچتی تھی، اسی کا گھنٹہ رہی تھا لہنگی ان کے تورکی ساری جواہروں کی تھے۔ یوں کہ کہ ان کے رہاں پر پہنچ کر گھنٹے کے تو خالیہ ممالک نہ چاہیے۔ لہنگی اپنے پھر کا گھنٹہ اور کوشکی لال شہزادے کی ایمانی کو فتح کرے۔ (بیرونی جیت میں) شوری لال شہزادے اسرقی ایمانی کو ازام ناکیں کی اور سوچنے اور سوچنے کی شدت سے خالیہ اور جوں کی دیکھتے ہوں بات ہوئی۔ شوری لال شہزادے 40 مالیں سے راستے بری اور مٹی شد، رہ کر گھنٹے کے کام کر رہے ہیں۔ ان کے غافل کی طرح کا کوئی ایسا محال میں ہے، ہے کہ اسرقی ایمانی پر تھیج رکھیں۔

ای ایے جھانگی میں اسرقی ایمانی کا بے طریق سے اچھی ہنگت ملی طے کرنی ہوئی۔ اس طریق سے کوچک گھنٹے کا جو ٹکنیں رہیں، نہ اسی میں اسرقی نام کے ایل شہزادے، وہی۔ لہنگی اسے اسرقی نام پا جائیا۔

سیئے تو خالیہ چھوڑ دیا ہے۔

سُوك پر جھے جکے سوون کی کھڑکیوں کی شستی
سودا اور بُونپوتون کی کچھی بیڑی تھیں۔
رات کی انہدیرے میں یہ کائنج کے نکتے زمین سے
رسٹے آسماؤن کی مانندچک ریت تھی۔ باینی طرف
فت پانچ سو لکھ ایک جھل پوش کار اندازہ نظر آ
رو تھا۔ اس کی انجن سے اپنی لکھ مہوں لکھ رہا
تھا۔ سُوك کی خازنے لئے لمبی سوسوں کی سارے
بلے، یا تو ہوڑے دیلے کئی تھے جا گے ایسے کئی تھے اور
یہاں سے وہاں سڑک اسکی کامیں کی طرح اداں
بیڑی تھی، جس کا سامانڈا جیکیا بو دلیں ملڑکنی
فت پانچہر مرغے ایک مرکوزی بتی روشن تھی جس
کا جالا اور پیسہ بھی انکار رہتا۔

دھشت

دھشت

لاری صاحب: مدتیں رویا کریں گے جام و پیانہ تجھے

گزشتہ پوتہ آخری قطع

اردو شاعری کا ایک ستون: عباس رضا نیر

پاپے اپنی چوکے کے جھوگت اور حلقی ملٹی کی باری پر انہی شامی
میں انی چوکے کے جھوگت کی 14 اسیں اسیں جھوگتے
میں تباہ سے جھوگتے کی طبیرے سے جھوگتے میں بھرتی
دمدگی آئتی۔ علی ورقی کے سے جھوگتے میں بھرتی
غزیل اور جھوگتی کی جیسی بھرتی کی کل مل
ایکی جھوگت محدود حاصل کرنے کے لئے ایکی حرارت اور
جھوگت کے لئے جو بڑا پاکیں میں پریاں ایکی
بلکس کے کچھی جھوگت محدود حاصل کرنے کے
سب سی جھوگت کی جاپ بچے کے لئے انسان چاراں
کل ہے اس خرضی پر موقوف ہے ایکی بہریں خوش گفتگی
ہے اسی جھوگت کا طلبکار کے کے بعد اسی جھوگت کے
امروز پڑھر اور ایکی قدر تتمم کر دیوں تو اسی کو منیریاں پڑا
ارز اسی جھوگت کے لئے اسی کے لئے اسی کو منیریاں پڑا
کیا ریتیں درستے جو اسی جھوگت کے لئے اسی کو منیریاں پڑا
کیا کوئی جھوگت جھوگتی ہے میں اس نتائج کی اسی غریل
تل میں ایکی جھوگتوں خطا کیسا کی جیسیں اسی جھوگتوں کی
پاپے کا کام ہے اور جو جھوگتیں حالات میں گھی اپنا
بیک جھوگت کو تراویح کر دیتیں کہنے کے لئے اپنے اپنے
حصہ اور کام کے لئے جو جھوگتیں اسی کو منیریاں
کام کر کے لئے جھوگت کے لئے جو جھوگتیں اسی کو منیریاں
تھیں اسی کو جھوگت کے لئے جو جھوگتیں اسی کو منیریاں
کام کر کے لئے جھوگت کے لئے جو جھوگتیں اسی کو منیریاں
کام کر کے لئے جھوگت کے لئے جو جھوگتیں اسی کو منیریاں
کام کر کے لئے جھوگت کے لئے جو جھوگتیں اسی کو منیریاں

مودی کو اپنی حصولیا بیاں گنانے کیلئے کوئی کام یا نہیں

سماج کو فرقہ وارانہ بنیادوں پر تقسیم کرتا ہے: شیوانند تیواری



لہمان خان کے گھر کے باپر فائزہ نگ کیس میں ایک اور زم گرفتار، فائزہ نگ کرنے والوں کی مدد کرنے کا الزام

مت شاه کوبھی پی ایم مودی کی طرح بی جھوٹ
پھیلانے کی بیماری لگکنی ہے: جے رام رمیش



نئی آزادی کی اپنی کامپنی

انڈیا اتحاد میں مسلمان پر امری، پادو دوسرے درجے کے شہری بنی ہے نی

درانداز، منگل سوت پرمودی کے تبصرے قابل مذمت: اویسی



A black and white portrait of Dr. Tahir-ul-Qadri, a man with glasses and a beard, wearing a traditional shayla and a dark robe. He is looking slightly to his left. The background is plain.

راہل گاندھی نے آئین کا نسخہ دکھاتے ہوئے کہا

بی بے پی اسے پھاڑ کر پھینکنا چاہتی ہے،

فیضان اسلام



A photograph of a man with a full, dark beard and mustache, wearing a white polo shirt. He is standing behind a black microphone stand, looking towards the right side of the frame. In his right hand, he holds a red book or folder. The background is a warm, orange-toned wall.

مسلمانوں کو زر و پیشہ تو ملنا، یہ احانت



غالب انسٹی ٹیوٹ کے زیر انتظام غزل سرائی مقابلہ



رادھیکا کھیرا، شیکھ سمن لی ہے نی میں شامل



