









# خطابت زبان، بیان، علم و عمل کا اعجاز ہے

## ڈاکٹر شجاعت حسین



مولانا سمن، معاصرین، مصلیٰ اعجاز اور ان کے کاموں کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔

اگرچہ خطابت کا علم عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔ اس کے باوجود اس کی تعلیم اور ترویج کا کام عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔ اس کے باوجود اس کی تعلیم اور ترویج کا کام عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔

خطابت کی تاریخ قدیم ہے۔ حضرت رسول اکرم ﷺ کی ولادت باسعادت 570 عیسوی سے خطابت کی تاریخ قدیم ہے۔ حضرت رسول اکرم ﷺ کی ولادت باسعادت 570 عیسوی سے خطابت کی تاریخ قدیم ہے۔

خطابت کا علم عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔ اس کے باوجود اس کی تعلیم اور ترویج کا کام عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔ اس کے باوجود اس کی تعلیم اور ترویج کا کام عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔

خطابت کا علم عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔ اس کے باوجود اس کی تعلیم اور ترویج کا کام عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔ اس کے باوجود اس کی تعلیم اور ترویج کا کام عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔

خطابت کا علم عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔ اس کے باوجود اس کی تعلیم اور ترویج کا کام عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔ اس کے باوجود اس کی تعلیم اور ترویج کا کام عوامی اور مذہبی دونوں شعبوں میں ہی مقبول ہے۔

# جگن ناتھ آزاد اور ان کی ادبی خدمات

جگن ناتھ آزاد کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔

جگن ناتھ آزاد کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔

جگن ناتھ آزاد کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔

جگن ناتھ آزاد کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔

جگن ناتھ آزاد کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ ان کی ادبی خدمات کا مطالعہ کرنے کے بعد اس سے متاثر ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔





