









## سوشل میڈیا پر ریس: پاگلپن یا مواقع؟



سوچلنا فاری اخراجی اور  
سوچل میڈیا پر ہمارے زور مزہ  
است اور جما شرقی روایات کو تبلیگ کر  
رو اس تھد کی ایک بڑی علم  
پر (Reels) میں۔ ریسلز مختصر ہیں  
میں اگوں شوٹ میڈیا پیپٹ قارئوں  
کے، اور نیجے پیپٹ پر مشتمل کرتے ہیں  
جس کا کچھ کی لوگوں اسی چان کی پوری تھیں  
سے میں یہ بنا کر کیوں کوکش میں  
کیں۔ یہم اس پاکستان کی جمیعت  
اپنے بوقوف اور جما شرقی اخراجی رکورڈ



تَعْلِمُونَ كُلَّ شَيْءٍ وَلَا يَرَوْنَ

بن الاقوامی کا نفرس میں افغانستان کو شرکت کی دعوت کے معنی



لیوال

وسيع المطالعه شیم طارق کي خطابت

کرنے پر مزمر کر پہاڑا تھا اور انہیں اپنے نام کی بات  
لٹکانے لگی۔

ایک دوست شاعری کی ایجاد اور تحریر رکھی۔ انکی  
شمیر زبان کو درود سے چکف ہے کیونچہ بہوں  
انکی کسی یا انہری بر سر ایک خالی کام کرنے کی  
ترسم پڑھتا۔ وکش ایسا طبلہ بیان میں تھا کہ  
زبان کا خانی پکلوں ہے۔ مثلاً الفاظ کے تقابل  
کرنے کے مطابق اپنے الفاظ کے نام اور استعمال  
کرنے سے عوارت ہے۔ بہوں اپنے اسی میں کہا گردی  
پہاڑی کے۔

بے جا بھوت ہے۔ آپ کی راست کی گولی اور مقدمہ  
دنی سے کام کا پیارہ ہے۔ درود اخلاقی  
معنی کے مالات کے برگ مغلل جوابات آپ کی  
معنی کے فرازیں کیلئے کامیاب ہیں۔

معنی کی تحریری کے درجہ احتمام کا لامبا کمکیا میں واقع ہے کیونچہ  
اسکے بھومن میں ”مودو“ کہ کیاں کے تراجم ”یہے“  
تم موسوس پر یوچنے خطرے کے درود معرفت چکی۔

معنی کی طبق ایک سالا جا برابر  
وہ کامیاب ہے۔

”عن شاعری کے درجہ کیا کام جن کام کے وہ  
کامیاب ہے۔“

اپ کی پامچانی کتاب میں اسی ادب "جو  
میں سماجی اکتوبر نے شائع کیا۔" اب میں  
شامل کے حلقے والے میں موجودات اور جانش  
محض مخواہ پرے اندھے لگتے دالے مخفیان  
اور مخفیان کا طریق پر۔ یہ کام کوئی بحث و تذکرے  
میں کام کرے گا۔ مگر تجھے، ہمارا کام کو اپناتھ  
لکھنی پڑی رہے۔ تو اس کے بعد میں کام میں کیسی  
بنا پر کام کریں گے۔ قاب نے کیا تھا۔" وہ غیرہ بڑی  
اسیتھ میں اپنی ایجاد کیں ہیں۔

فرود و دری ۲۰۳ کوکا اپ اکلیڈی بھی، تیڈی میں جو قریب کری  
ہے اس کی بازگشت، بھی بہت دوست سی کی ہے۔ میں  
اسے تجھے اور مطلاع کی پیدائش اخاتی کر کیتی ہوں کہ  
ریپیڈ بھی ری سا عکت کیتی ہیں مٹا لاؤں نے نیا س

شہم طارق صاحب کی تقریر میں اصرار اور طاقتمندی  
کے بعد پرچار کے اور دوستی کے آن لائن پروگرام میں  
ٹھیکانی پذیری اور راکود کے مشمول ہے تو تقریر کی تجھی  
جاتا ہے اور بہت اونٹ ورودی یا کمی دوستوں کے لئے یعنی  
مدد و نفع کا کام کرنے والے اور کوئی مدد نہیں ملے جائے گا۔

مودو ہے میرے جب کیسے پڑھتے ہیں اور تو  
میں کی طلب ہوئے کہ ”کوئی اوس کے کوئی“  
اپ بنا کر دینے والوں کا سچا اپ کو خطاٹ  
حکایت کرنے کی قدرت کا نکالا کر دیا ہے۔  
ایک دن اپنی کاری کاری میں اپنے طلاق  
کا پیلس رکتا ہے میں اسی ساری کے سخواتت پر  
پڑھتے ہیں کہ اپنے بھائی کی عصیت رویہ  
روز نامہ ”تقبی“ میں اس کا بخت روایہ کام  
3 مرسال سے شائع ہو رہا ہے۔ میں ملک صاحب کے  
تقبی سخواتت پر سخیج مردہ ہوئے، چاہے وہ  
اُن تمرے ملک میں اپنے بھائی کا خطاٹ  
شوہیدوں کے باشندہ سکھوں کی ہے  
حرم علم فون کی زیارتی میں دلی قارک رہے  
آئیں انہیں۔

افسانہ چیزت ہوئی کا آخر ۵۰۰ روپے کے کہاں؟ اسی

افسانه

Lisa

سما عیل سلیمان





